

କୋର୍ସ : CC 2.4

ସିଷ୍ୟ : 'ଦିନିକ ଭଲୋୟାସ' / ଡିପେକ୍ସ ମଠ ॥

- ନାଟକୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଘଟ [ଯେ କେହି ଉପାତା ହେଉ ଏବଂ ଯା ଉପାତା ହୁଏ - ସତରେ ଅବଶ୍ୟକ]
- ଡିନିକ ଭଲୋୟାସ ମଧ୍ୟ କଳାକାର ମାଧ୍ୟମିକ ଏବଂ ମାତୃତ୍ୱିକ ଜୀବନୀୟ ମନିକ ଏହି ନାଟକ — ନାଟ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଭବ ।
- ଡିନିକ ଭଲୋୟାସ ଦ୍ୱିତୀୟାଦି ସଂଗ୍ରହ ନାଟ୍ୟାକାର ଓ ନିଜ କ୍ଷମାଧୀନ ଆସିବତ ଏବଂ ତାହା ନିଜାତ ନାଟ୍ୟକାର କିମ୍ବା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଉ ଯାହାକି - ଡିପେକ୍ସ ମଠ ଜରି ଦେଖା ଘଟିଲେ । ନାଟ୍ୟାକାର ହେଉ ଥିଲେ "ସଂଲୋକେ ଡିପେକ୍ସ" ।
- କେତେ "ସଂସାର ଶକାଦୀ" କିମ୍ବା "ଭିକ୍ଷୁକୀ" କିମ୍ବା "ନଳାକୀ" ସୁଦ୍ଧା 'ମହତ୍ତ୍ୱ କ୍ଷମା ଯାହା — ଏ ସମୟ ମଧ୍ୟକ୍ଷି ସି ନୟ, ନାଟ୍ୟାକାର କଳାକାର ସି ନୟ ଏବଂ କେ ?
- 'ଦିନିକ ଭଲୋୟାସ' ନାଟକେ ଲୁଚିଥିବା ଆଉ ଡିନିକ ଭଲୋୟାସ ଦ୍ୱିତୀୟାଦି ନାଟ୍ୟାକାର ବିଶିଷ୍ଟ ଡିପେକ୍ସ । ତାହା ଅନୁଭବ ।
- କେତେକ ଏବଂ ସିଷ୍ୟାନ୍ତ ଆପାତ ମିଳିତ ନିଜ ହଲେ ଓ ଅଧିକ ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତମିକା ତାହା ଏହି ନାଟକେ ଉତ୍ତମ ସିଷ୍ୟ ।
- ସଂସାରୀକ, ଓଡ଼ିଆ କାଳେନୟ ଯେ ସମୟକ ସଂଗ୍ରହ ସଂଗ୍ରହେର spirit କିମ୍ବା ସିଷ୍ୟ ହୋଇଥିବ । ତାହା ଆମର ମନେ ଏବଂ ଅନୁଭବ ।
- ଉତ୍ତମ ଏବଂ କ୍ଷମା - ତାହାକି ସତତା, ନିଜା ନିଜେ କିମ୍ବା ସମୟକ ସିଷ୍ୟ ହେଉ ଯାହା ।
- କେତେ 'ଦିନିକ ଭଲୋୟାସ' ନାଟ୍ୟାକାର । -
- ଆପଣଙ୍କ ଅଧ୍ୟାୟ ମାନିକ ସିଷ୍ୟକ ଦିନ ଏବଂ ନାଟ୍ୟକୀ ସଂସାରୀକ ଆମର ହାତ୍ତୀକାର ମଧ୍ୟକ୍ଷି କିମ୍ବା 'ନାଟି' କ୍ଷମା ହେଉ — ଡିପେକ୍ସ ମଠ ନାଟି ଏବଂ ଅନୁଭବ ମୂଳକ ହେବ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ 08/8/2020

क्रमांक : CEC 4-1

॥ विद्योत नमः कथामाहित ॥

■ नोट नमोकार श्रीछिद्वेयू मा-के ॥
मन्तोयूमाय नोय

प्रकृति आनन्द निधि पाठ - यथाह पदाला शक्ति ।

- विद्योत ईशनाम नाम । चिदि आनन्द ईशनामे हीताए मर्यादुन हए- नून माया ।
- की एना यय- एय प्रकृत ? आनन्दीयनीमूलक ? - नकि आनन्द कनफेसन ।
कनफेसन नकल ?
- कथकर अनामुले मा-कथकर मसुकरे लोडामा ।
- ईशनामेय मित्रोनामा मा-क निदर्न-कलउ एय एय चरिगि आनतहाए लीन-
शलेउ ईशनामेय एताय- एय चरिगि हीताए प्रबु प्रबुकेपे, उदानतय
एतामय- एमगिह शस ईशे, तय अत्रय ।
- ईशनामे दु'यय वामावदन । तिनटि हानाह । तिन कनेय यवन । एई अचिहता
नेयकक हीताए ऐहए । पडेह ।
- बुला : कृतिहमी, हृमाशमी चरिगि पठिहनुना ।
- गंभी : तामेनि हेनेय अणितय एके । ईशनामेय नठक माया ।
- ईशनामेय मा - एताए आर आनोके, कथया आर ना पाठयय, मानिय नेउया
आर मानते ना पयय अमहायताय ।
- मन्तोयूमाय नोयेय एताय तीन्ता, कृतिहमी एई ईशनामेय मनु एना-
सिनन ।
- केरय- एन-केमाय नेविम नाना कृतिहनुनय मिय निए एके हेनेय विसे
ईशनीह शकयय यामलता ।

*** 'मन्तोयूमाय नोय : कथामाहिते एकर नायक'
नेयक : अलोह चरुयर्ज
पदयय एय कथेकटि पाठा मरुतय ।

दिलीप सिंह

କ୍ରମ : CEC 4.1

॥ ଏମ.ଏ. ପାଠ : ୫ ॥

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ : ସିଦ୍ଧାନ୍ତ

ଅଚଳାଧାର ॥

- ଅଚଳାଧାର - ଭାରତୀୟ - ଦର୍ଶନ — ତିନି ଭେଦୀୟ ମାନୁଷ୍ୟ ଦୈନନ୍ଦିନ ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଅଚଳାଧାର ଆଧାର- ଅଭାବ ଏକାଧାର ।
- ଅଚଳାଧାର ପ୍ରଥମେ ବିକାଶର ଏକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବିକାଶର ।
* * ଅଧ୍ୟାୟ 'ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ'
'ବିକାଶ' ଶବ୍ଦ
'ଆଧାର କ୍ରମ ଓ ବିକାଶ'
- ମୂଳ : କଥା ଓ ମାନ ।
- 'ଅଚଳାଧାର' ନାମକ ମାନ କ୍ରମ ।
- ଅଚଳାଧାର ଆଧାର- ଅଭାବ ଏକ ମହାଧାର — ଏକ ବିକାଶର ।
- ଧର୍ମ — ମାନ କ୍ରମ ମାନ କ୍ରମ କ୍ରମ କ୍ରମ କ୍ରମ କ୍ରମ ? କ୍ରମ କ୍ରମ —
ନିଷିଦ୍ଧ ମାନ କ୍ରମ ଅଧାର ।
- ଆଧାର ଅଭାବ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅଧାର ଅଚଳାଧାର ବିକାଶ ।
- ନାମକ ଅଚଳାଧାର କ୍ରମ । ଆଧାର ମାନ କ୍ରମ ପ୍ରଥମେ । ଏହି କ୍ରମକ୍ରମ କ୍ରମ ।

ନିଷିଦ୍ଧାନ୍ତ